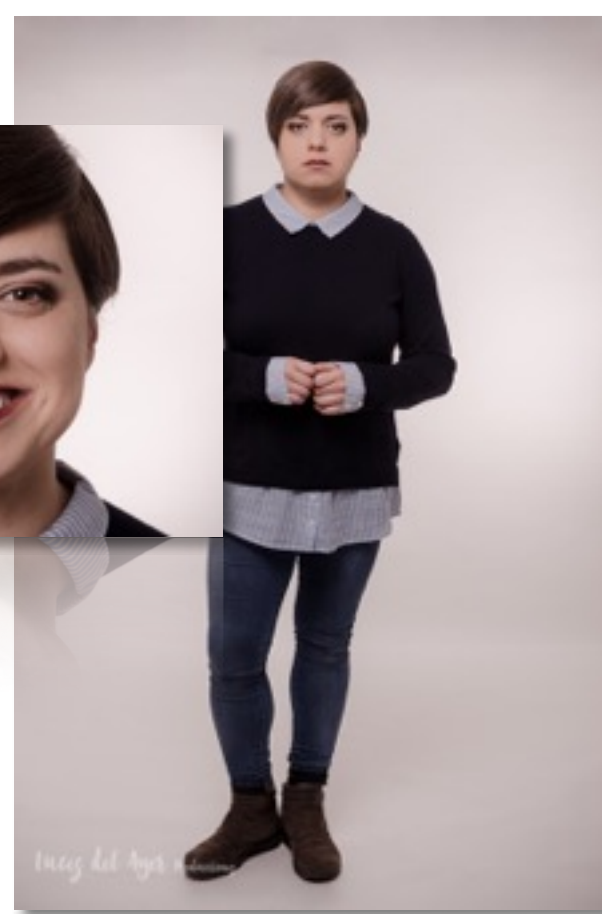
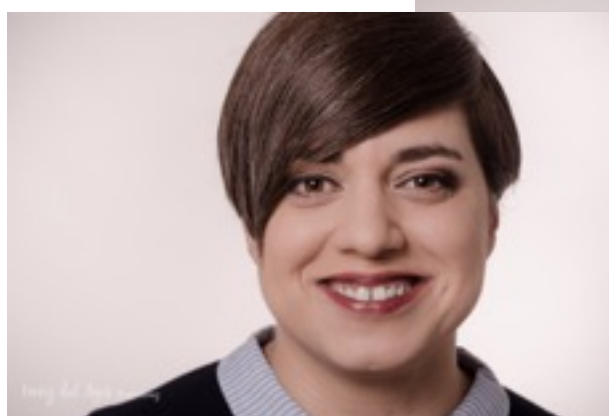


ANA FURONES

furo81@hotmail.es

Tfno: 609198509

www.anafurones.com



EXPERIENCIA LABORAL

TEATRO

Con Dame Veneno

“Qué desfachatez” En cartel, participa en “Jornadas de Teatro Breve de Getxo 2017” Octubre. Autora

y actriz “Delirios de Grandeza” En cartel, autora y actriz. 2014-...

“Volteretas por Navidad” En cartel, autora y actriz, representada en Microteatro por Dinero Bilbao. Diciembre 2014

Organiza a su vez con Dame Veneno la Celebración del día del Teatro 2016 junto al Dpto. De Cultura del Ayto. De Bilbao y Txoushop, un evento dentro del BLV-ART 2016.

Trabajos independientes

"La Cena de Don Juan" Ayudante de dirección de Juan Polanco. Pabellón 6. Noviembre 2015

“Crazy Gaua”. Pabellón 6. Noviembre 2014

“La Cocina”. Resultado de Laboratorio teatral dirigido por Andrés Lima. Diciembre 2013.

Con Txaika Teatro

“Delirio para dos”. E. Ionesco. Personajes Él y Ella (uno en cada función). 2013-2014. Dir:

M. Shimanskaya. (2013- 2014) Obra representada en Roma Teatro Festival 2014 y Mostra de Teatre de Barcelona 2014

“Para qué recordar”. A. Chejov. Anfisa. 2012-2014. Dir: M. Shimanskaya. Jornadas de Teatro de Éibar 2013

“Marcos Ana”. Recital poético. 2012

“El jardín de los cerezos”. A. Chejov. Sharlotta. 2011. Dir: Algis Arlauskas

En 2001 cofunda Nexoteatro

“Hombre Arena”. E. Ionesco. 2006-2007.

“La Lección”. E. Ionesco. Profesor. 2005-2007.

“Guerra, estado de sitio”. R. Padilla. Cabo. 2003-2005. Participa en el BAD Bilbao 2004.

“El Color del Agua”. Maxi Rodríguez. Luisa. 2002-2003.

Con Antzerki Taldea

“La Cantante Calva” E. Ionesco. Sra. Smith. 1998-1999

“Pigmalión”. G.B. Shaw. Sra. Dollittle. 1997

“Generación del 98” y “Generación del 27”. Montajes poéticos. 1996-1997

“La hoguera feliz”. J.L. Martín Descalzo. Pierre. 1995

Realiza dos montajes musicales como actriz con el grupo Tikititá. Dir: G. Beitia, I.Lazkano, M. Zalduegi.

Simultáneamente realiza otras actividades: Cuentacuentos con Apika en diferentes puntos de Vizcaya, colabora con otros grupos, realiza animaciones:

Gaitzerdi Teatro, Contrapunto, Pabellón 6, etc..

AUDIOVISUALES

“Acosados” . 1 episodio como Protagonista. “Episodio 4” Telecinco .2020.

“Utopia Planitia” EEUU. Webserie . George Steer. 2019

“Ventanas vacías” ECPV 2018

“Otsoen Lurraldean” Webserie. Reparto. Productora “A film to kill for”. 2018

“Mi hogar, su refugio” . Protagonista. Cortometraje de un minuto Luces del Ayer Producciones, segundo premio “Dame 1 minuto de” UNESCO Y EITB. 2017

“Siyusún” Dir: Iker Arce. 2014.

“Palabras”. Dir: Iker Arce. Sofia (protagonista). Seleccionado para la Muestra de Cine Social de S. Petersburgo). 2013

“Un país de Chiste”. La Sexta TV. 2005,

“Un espejo a lo largo del camino”. Dir: J.A. Pérez. 1998

FORMACIÓN

Realiza estudios de AD en Anima Eskola en Bilbao. 2009-2013. Recibe calificación “Sobresaliente”.

Taller de Teatro Musical en el Teatro Arriaga. 2014.

Taller anual Actuar ante la cámara. A. Arlauskas. 2012-2013

Clases de Teatro Musical. G. Beitia, I. Lazkano, M. Zalduegi. 2007-2009 Curso anual Escena III con Gaitzerdi Teatro. Kepa Ibarra. 2006-2007

Se forma en el Aula de teatro Antzerki Taldea. 1995-1999

Asiste a diversos cursos monográficos sin interrupción: Interpretación, con Ivan Ivanovic (Teatro Fomenko), Adán Black (Theatre for the people, Madrid), Imbecilidad-Clown, con Pep Vila (Els Joglars), Convive con el Odin Teatret durante Mayo 2016, Presencia en escena con Gerardo Trejoluna, Danza de los Orixás con Augusto Omolú (Odin Teatret), Actuar ante la Cámara con Ramón Barea, Carlos Sedes, Christopher Geitz, Maria Ripoll, Nely Reguera, Cuerpo y movimiento con Roberto Romei, etc...

PREMIOS Y FESTIVALES

Premio a la mejor actriz en el “II Festival de Teatro Universitario de Bilbao” en 2013.

Participa en las Jornadas de Teatro de Eibar 2013 con “Para qué recordar”

Participa en Mostra de Teatre de Barcelona 2014 con “Delirio para dos”

Participa en festival internacional ROMATEATROFESTIVAL, con “Delirio para Dos” en Junio 2014.

Participa en el Odin Week Festival 2016 en Holstebro, Dinamarca, organizado por el Odin Teatret y Eugenio Barba.

Sirve como jurado del EAB en los festivales Zinegoak y FANT Bilbao 2018.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Diplomada Universitaria en Enfermería en la UPV-EHU. Natación.

Malabares.

IDIOMAS

Castellano, Euskara, Inglés (Medio)